

Кировское областное государственное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья пгт Опарино»

филиал Мурыгинский детский дом-интернат «Родник» Кировского областного
государственного бюджетного учреждения «Школа-интернат для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья пгт. Опарино»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Приказ № от

Бабкина А.Н.

2023 г.

Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 2

по коррекционному курсу
«Сенсорное развитие»

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	4
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	5
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	6

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

В учебном плане коррекционный курс представлен с 1(дополнительного) по 13 год обучения.

На изучение коррекционных курсов годовом учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отводится:

1 (дополнительный) класс -1 класс 66ч. (2 часа в неделю, 33 учебные недели),

2-4 классы -68 ч (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

5-9 класс - 34 ч. (1 часа в неделю, 34 учебные недели)

10-12 класс - 68 ч (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

Итого: 710 часов.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

II. Содержание коррекционного курса

1. Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

2. Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

3. Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

.4. Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

5. Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

IV. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности.

Разделы	Виды деятельности
Зрительное восприятие	Удержание взгляда на лице человека; удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете; удержание взгляда на неподвижном предмете; удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете; удержание взгляда на движущемся удаленном предмете; раскладывание в ряд карточек одного цвета, но разных оттенков; показ и называние предметов; обозначение формы предмета символом, карточкой, словом; выполнение действий с предметами разного цвета, формы, величины; сортировка предметов по величине, цвету, длине; конструирование из строительного материала, из счетных палочек, из мозаики; складывание разрезных картинок из двух и более частей.

<p>Слуховое восприятие</p>	<p>Слушание речевых и неречевых звуков; нахождение месторасположения близко расположенного источника звука; реагирование на высокие и низкие звуки; реагирование на тихую и громкую речь; слушание тихих и громких музыкальных звуков; нахождение местоположения удалённого источника звука; соотнесение звука с его источником; нахождение одинаковых по звучанию объектов; прослушивание звучания различных музыкальных инструментов.</p>
<p>Кинестетическое восприятие</p>	<p>Реагирование на прикосновения человека; соприкосновение тела с разными видами поверхностей; реагирование на соприкосновение с материалами, различными по температуре, реагирование на вибрацию, исходящую от объектов; реагирование на давление на поверхность тела, на положение тел; различение материалов по температуре, фактуре, влажности и вязкости; ощупывание предметов; описывание предметов по свойствам материалов: температуре, фактуре, вязкости, влажности с помощью карточек символов.</p>
<p>Восприятие запаха</p>	<p>Реагирование на запахи; узнавание объектов по запаху.</p>

Восприятие вкуса	Реагирование на вкус продуктов, различных по вкусовым качествам; узнавание продуктов по вкусу; узнавание основных вкусовых качеств продуктов различение вкусовых качеств продуктов.
-------------------------	---